

Must be a woman

Musique : must be a woman – Gord Bamford
Chorégraphe Arnaud Marraffa / (Novembre 2013) <http://arnaud-marraffa.wifeo.com>
Niveau : Débutant
Description : Ligne, 4 murs, 32 temps, 2 restarts
Démarrer la danse après 32 comptes



1-8 TOE STRUT RIGHT FWD, TOE STRUT LEFT FWD, STEP TURN x2

- 1-2 Poser la plante du PD devant, poser le talon
- 3-4 Poser la plante du PG devant, poser le talon
- 5-6 Poser le PD devant, pivoter et faire un ½ tour à G
- 7-8 Poser le PD devant, pivoter et faire un ½ tour à G

Option pour les comptes 5 à 8 faire un rockin' chair à la place du step turn x 2:

- 5-6 Poser le PD devant en basculant le PdC, revenir sur le PG
- 7-8 Poser le PD derrière en basculant le PdC, revenir sur le PG

9-16 SUFFLE SIDE RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE SIDE LEFT, ROCK BACK

- 1&2 Pas chassé du PD à D
- 3-4 Croiser le PG derrière le PD en basculant le PdC, revenir sur le PD
- 5&6 Pas chassé du PG à G
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG en basculant le PdC, revenir sur le PG

Restart ici au 4^{ème} et 7^{ème} mur

17-24 STEP FWD, TOUCH, (STEP BACK, TOUCH) TWICE, STEP FWD, TOUCH

- 1-2 Poser le PD en diagonal avant D, poser la plante du PG à côté du PD (avec un clap)
- 3-4 Poser le PG en diagonal arrière G, poser la plante du PD à côté du PG (avec un clap)
- 5-6 Poser le PD en diagonal arrière D, poser la plante du PG à côté du PD (avec un clap)
- 7-8 Poser le PG en diagonal avant G, poser la plante du PD à côté du PG (avec un clap)

25-32 SUFFLE SIDE RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK

- 1&2 Pas chassé du PD à D
- 3-4 Croiser le PG derrière le PD en basculant le PdC, revenir sur le PD
- 5&6 Faire un pas chassé du PG à G en faisant un ¼ de tour à D
- 7-8 Poser le PD derrière le PG en basculant le PdC, revenir sur le PG

Bonne dance !!!